La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « Zijn er ooit echt reuzen geweest ? » (« Est-ce que des géants sont jamais vraiment été / ont jamais vraiment existé ? => Y a-t-il jamais eu vraiment des géants ? »).

On y trouve la forme verbale « **GEWEEST** », participe passé provenant du même infinitif « **ZIJN** », qui constitue vraisemblablement le verbe le plus irrégulier de la langue néerlandaise. C'est logique : plus on utilise un mot, plus la prononciation le déforme au fil du temps ... Le verbe « **ZIJN** » fait l'objet des « **temps primitifs** » des verbes dits « forts » ou irréguliers. Pour complément d'informations, consultez par exemple notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit

Le participe passé « **GEWEEST** » fait l'objet d'un **REJET**, <u>derrière</u> les compléments (« *ooit* », « *echt* » et « *reuzen* »), à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse : https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes

© 2022, Bernard GOORDEN, voor de grammatica. Autres exemples à https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=vandersteen









Reuzen verpersoon-lijken de natuurkrachten Die kracht die nodig is voor het voortbestaan!

> EEN PAAR BENGELS WILLEN DE OPTOLHT OPLUISTEREN MET ... VOETZOEKERS.



Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du *Diable en Belgique* (sur https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf

Ontdek « Reuzen en draken » (1928) uit de **Duivel in België**,: http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf

« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.

J'en ai connu un, il s'appelle « ROCHAMPS » (Amay ? ...)

Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi

Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....

Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.

Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus y ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)

Coé Blanchard vit à Genève.

http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html http://www.coeblanchard.ch/index.html